



CENTAUR

WILLIAM SHAKESPEARE

Tito Andrônico

Tito Andrônico [com índice ativo]

Tito Andrônico, um poderoso general da Roma Antiga, volta triunfante da guerra contra os godos. No entanto, sua recusa em se tornar imperador e as sucessivas mortes em decorrência da disputa pelo trono desencadeiam uma onda de vingança sem fim. As cenas por vezes chocantes de decapitações e mutilações, além de um estupro e de uma cena de canibalismo involuntário, fazem desta uma das mais violentas peças shakespearianas. Essa crueldade exacerbada tem causado forte reação nas platéias ao redor do mundo, como ocorreu em uma das montagens mais famosas do texto – feita por Peter Brook em 1955 –, na qual uma ambulância ficava fora do teatro para socorrer os espectadores que passavam mal. Tito Andrônico divide a crítica e o público desde os primeiros registros de encenação, em 1594, e de publicação, em 1600. Montagens e estudos sobre este texto são cada vez mais freqüentes; uma vez mais o gênio de Shakespeare desafia o passar dos séculos e nos possibilita um olhar renovado sobre o nosso tempo.

[Clique aqui para obter este livro](#)