

Erico Verissimo

memórias

Solo de clarineta vol. 1



COMPANHIA DAS LETRAS

Solo de clarineta (vol. 1)

Solo de clarineta é uma obra múltipla: reflexões de um escritor sobre sua ficção e a arte literária, testemunho de um período da história brasileira e mundial, e retrato de uma família que parece tirado de um romance. O leitor mergulha no caldo da matéria-prima de onde brotou a obra do autor de *O tempo e o vento* nos dois volumes que revelam a trajetória da família Verissimo, desde Erico garoto, passando pela decadência econômica da família, pela luta da mãe para manter os filhos com o trabalho de modista, pelas leituras de um menino à sombra de uma ameixeira-do-japão, até a consagração de Erico Verissimo como um dos escritores mais importantes da literatura brasileira. O primeiro volume de *Solo de clarineta* (1973) segue da infância de Erico até a década de 1950, quando Dave Jaffe pede Clarissa, filha de Erico, em casamento. O segundo, que se abre com as bodas de Clarissa, registra as andanças do escritor pelos Estados Unidos e pela Europa. Inacabada, essa segunda parte foi organizada postumamente por Flávio Loureiro Chaves e publicada em 1976. Nessa edição, os volumes apresentam prefácio e apresentação inéditos, além de uma cronologia que cruza dados biográficos da família Verissimo com a vida dos personagens das obras mais famosas de Erico. Este e-book não contém as imagens presentes na edição impressa.

[Clique aqui para obter este livro](#)