

SINDROME DA VIOLENCIA



HOSMANY RAMOS

Síndrome da Violência (Hosmany Ramos Classics Livro 1)

Síndrome da Violência é a primeira obra poético-literária do autor. É a luta de um homem encarcerado e oprimido que busca a sua inocência, reclamando por seus direitos. O autor cumpre pena em regime penitenciário há 3 anos sem, entretanto, ter condenação a cumprir. Esta obra possui a força admirável de alguém que grita por justiça, não encontrando eco na cela surda onde a dor é permanente, obscura, tétrica e de natureza infinita. Sempre é possível uma obra nova sobre o mundo da violência e da opressão das prisões. Está, por isso, em mãos do leitor este livro original do Dr. Hosmany Ramos, acusado sem provas concretas e que amarga há 3 anos uma prisão penitenciária, sem estar condenado. Horas infindáveis na solidão do cárcere, de trabalho, leitura e meditação levaram o autor a estabelecer uma nova cultura "A Cultura do Crime", cujas teses e pontos de vista explicam a violência crescente dos nossos dias. A análise reflexiva existencialista, bem como os argumentos excepcionais do porquê da sua prisão e fuga, constitui as estruturas deste belo ensaio, profundamente original e inovador na sua característica poético-literária. Um romance memorável, a fascinante história do que pode afligir a alma de um homem inocente, encarcerado e uma feroz denúncia à influência da opinião - publicada sobre as atitudes da justiça. forte e considera que ela é capaz de formar a opinião pública, comandar o público e conduzir as decisões até mesmo do Poder Judiciário. Hosmany Ramos examina ainda a retafísica compreendendo Deus e a parábola do destino humano, as descabidas condutas de autoridade coatoras e as razões de uma nova cultura que ele descobriu: "A Cultura do Crime", que, segundo ele, é o ponto mais importante para explicar a crescente violência dos tempos atuais. O livro, apesar de tratar de sofrimento, necessidades e injustiças, não é obra de um homem em desespero, mas de um intelectual em reflexão e ação. Culto e capaz, retrata extremidades e crises sem conduzir à destruição, mas sim à REDENÇÃO. Sempre é possível uma obra nova sobre o mundo da violência e da opressão das prisões. Está, por isso, em mãos do leitor este livro original do Dr. Hosmany Ramos, acusado sem provas concretas e que amarga há 3 anos uma prisão penitenciária, sem estar condenado. Horas

wikilivros

infindáveis na solidão do cárcere, de trabalho, leitura e meditação levaram o autor a estabelecer uma nova cultura “A Cultura do Crime”, cujas teses e pontos de vista explicam a violência crescente dos nossos dias. A análise reflexiva existencialista, bem como os argumentos excepcionais do porquê da sua prisão e fuga, constitui as estruturas deste belo ensaio, profundamente original e inovador na sua característica poético-literária. Um romance memorável, a fascinante história do que pode afligir a alma de um homem inocente, encarcerado e uma feroz denúncia à influência da opinião - publicada sobre as atitudes da justiça.

[Clique aqui para obter este livro](#)