

Fernanda Lima Lopes

Ser jornalista no Brasil

Identidade profissional e
formação acadêmica



Ser jornalista no Brasil: Identidade profissional e formação acadêmica

(Crises do jornalismo e do jornalista estão sendo anunciadas neste início do século XXI. Apesar de tratar de momentos importantes de instabilidade e tensão, esta obra chama a atenção para o fato de que a identidade jornalística se dá menos pela permanência de critérios tidos como decisivos para o reconhecimento da profissão, e mais pelo incessante devir de processos pelos quais essa identidade vai sendo negociada e construída. Na polêmica sobre a obrigatoriedade do diploma ou nos debates acerca de parâmetros curriculares para o curso de jornalismo, os conflitos relacionados ao grupo ficam em evidência, assim como as dinâmicas de negociação identitária. Por esse motivo, essas duas temáticas foram pontos de partida e chegada para as pesquisas que deram origem a este livro.

[Clique aqui para obter este livro](#)