

The background of the cover is a stylized illustration. It depicts a man in a blue shirt and dark trousers, wearing a wide-brimmed straw hat, walking across a field of golden-yellow flowers. In the distance, a city skyline is visible under a pale green sky. The scene is framed by large, dark trees on either side. The overall style is reminiscent of a folk-art or naive painting.

IVO DIAS DE SOUSA

OS SENHORES

Os Senhores

Este livro é directamente inspirado numa excelente série de livros de Gonçalo M. Tavares que têm por base a vida e obra de escritores – é o caso do “Senhor Calvino”, com base na vida e obra do escritor italiano Ítalo Calvino. Porém, neste caso, as principais personagens dos contos deste livro são inspiradas livremente em ideias e teorias. Essas ideias e teorias estão na base da personalidade das personagens e sua actuação. O “Senhor Mercado” é inspirado na ideia do comportamento dos mercados bolsistas de acções, do professor universitário e investidor Benjamin Graham. Ele compara os mercados bolsistas a alguém muito instável, com grandes variações de humor, que podem acontecer muito rapidamente. Dito de outra forma, é alguém que pode passar rapidamente da euforia à depressão (e vice-versa). Mais, o seu comportamento pode não ser o mais racional. Já o “Senhor Newton” é, de certa forma, o contraponto do “Senhor Mercado” - inspirado livremente na lei da gravidade descoberta por Sir Isaac Newton. A elaboração por Newton de diversas equações baseadas na lei da gravidade permitiu prever, com uma grande exactidão, mesmo à distância de anos a órbita dos planetas do nosso sistema solar. Assim, o “Senhor Newton” é alguém a quem a repetição não aborrece e que gosta de planear a um prazo alargado. Naturalmente, o “Senhor Darwin” é inspirado na teoria de selecção das espécies do cientista com o mesmo nome. Deste modo, o “Senhor Darwin” é um sujeito muito competitivo, que procura tirar proveito das situações num curto espaço de tempo. Tende a ter comportamentos moralmente discutíveis. Por vezes, a “realidade” criada por mim é demasiado imprevista para os gostos do “Senhor Darwin”, mas é a vida. O “Senhor Said” foge ao figurino das personagens anteriores. É baseado muito livremente (mas mesmo muito) nas modernas teorias da física e na figura de Aleister Crowley. É um mágico no sentido literal – é capaz de coisas “impossíveis”, nomeadamente, levitar e ler os pensamentos de outras pessoas. É um solitário que tem como uma das suas preocupações principais passar despercebido – acredita que existem inimigos à sua espreita. É triste, mas, por vezes, enfrenta situações que vão contra as suas preocupações muito. É com a melhor das intenções que coloco

wikilivros

algumas dificuldades às personagens (mentira). Sem as enfrentar, teriam dificuldade em crescer como pessoas. E a sua vida poderia correr o risco de alguma monotonia. Caro leitor, poderá discordar de mim, mas acredite no que eu lhe digo. ;-)

[Clique aqui para obter este livro](#)