



CENTAUR

WILLIAM SHAKESPEARE
Os Dois Cavalheiros de Verona

Os Dois Cavalheiros de Verona [com índice ativo]

Os Dois Cavalheiros de Verona (The Two Gentlemen of Verona, no original em inglês) é uma das primeiras comédias de William Shakespeare. De todas as peças de Shakespeare, Os Dois Cavalheiros de Verona possui o menor elenco e, conseqüentemente, o menor número de personagens, e é a primeira peça sua em que uma heroína veste-se como um rapaz. Aborda os temas da amizade e da infidelidade. Para alguns, o destaque da peça vai para a personagem Launce, cavalheiro com Proteu, e seu cachorro Caranguejo. A data de criação de Os Dois Cavalheiros de Verona é desconhecida, mas geralmente acredita-se ter sido um dos primeiros trabalhos de Shakespeare. A primeira fonte que se encontrou dessa peça é que ela está incluída em uma lista das peças de Shakespeare, em Palladis Tamia, de Francis Meres, publicado em 1598, mas pensa-se que pode ter sido escrita em princípios de 1590. É sugerido também que a manipulação da cena final da peça, é um sinal da falta de maturidade de Shakespeare como dramaturgo, o que reforçaria a idéia de que é uma de suas primeiras peças. A peça não foi impressa até 1623, quando apareceu no First Folio.

[Clique aqui para obter este livro](#)