



O verbal e o não verbal

Vera Teixeira de Aguiar

wikilivros

O Verbal e o Não Verbal - Série Linguagens e Representações -

Coleção Paradidáticos
Ênfase à evolução das linguagens (além da verbal) na trajetória da História da Civilização, esta obra aborda questões centrais para a compreensão da natureza e da função das linguagens das imagens, da moda ou da propaganda, e suas relações com a linguagem verbal. São observados trabalhos de Pablo Picasso, Carlos Drummond de Andrade e Fernando Pessoa, entre outros, e textos do cotidiano, com apresentação de conceitos básicos para que se atribuam sentidos ao complexo mundo dos signos e códigos.

[Clique aqui para obter este livro](#)