

A young boy with short brown hair is shown in profile, looking towards the left. He is wearing a dark green t-shirt. His right hand is raised to his ear, with his fingers slightly curled. The background is a soft-focus outdoor scene with green foliage and a bright light source, possibly the sun, creating a bokeh effect. The overall mood is contemplative or perhaps fearful, given the title.

# O TERROR DOS FANTASMAS

Jorge do Carmo Filho

## O TERROR DOS FANTASMAS

É um texto infantil que interage com o público de forma divertida e descontraída mistificando lendas. Escrito com o propósito de sinalizar aos pais uma possível reflexão comportamental na criação dos filhos. A peça foi escrita pelo ator e poeta Jorge do Carmo Filho. É uma história leve e trabalha uma psicologia com pontos positivos. As personagens de lendas antigas, surgem em uma reunião com objetivo de encontrar uma solução para acabar com a coragem de um menino que resolveu acabar com os mistérios que assustam as crianças. O Lobisomem, o Fantasma, a Bruxa e o Saci combinam alguns planos para assustar o Menino e pegá-lo. Enquanto isso o Menino, firme no seu propósito, já conseguiu humanizar o Velho do Saco e está esperando os outros para conscientizá-los que é muito melhor praticar o bem e serem amigos. O confronto se dá na frente de uma casa no meio do mato, próxima a margem de um riacho. O Lobisomem, o Fantasma, a Bruxa e o Saci, resolvem colocar o plano em prática a primeira tentativa não dá certo, a próxima investida cabe ao Saci que acaba levando um grande susto e desmaia, o menino vai buscar água com açúcar para o Saci. Lobisomem, Bruxa e o Fantasma correm para ajudar o Saci, e fica o impasse: quem vai fazer respiração boca-boca no Saci... Vejam o que acontece. Boa leitura.

[Clique aqui para obter este livro](#)