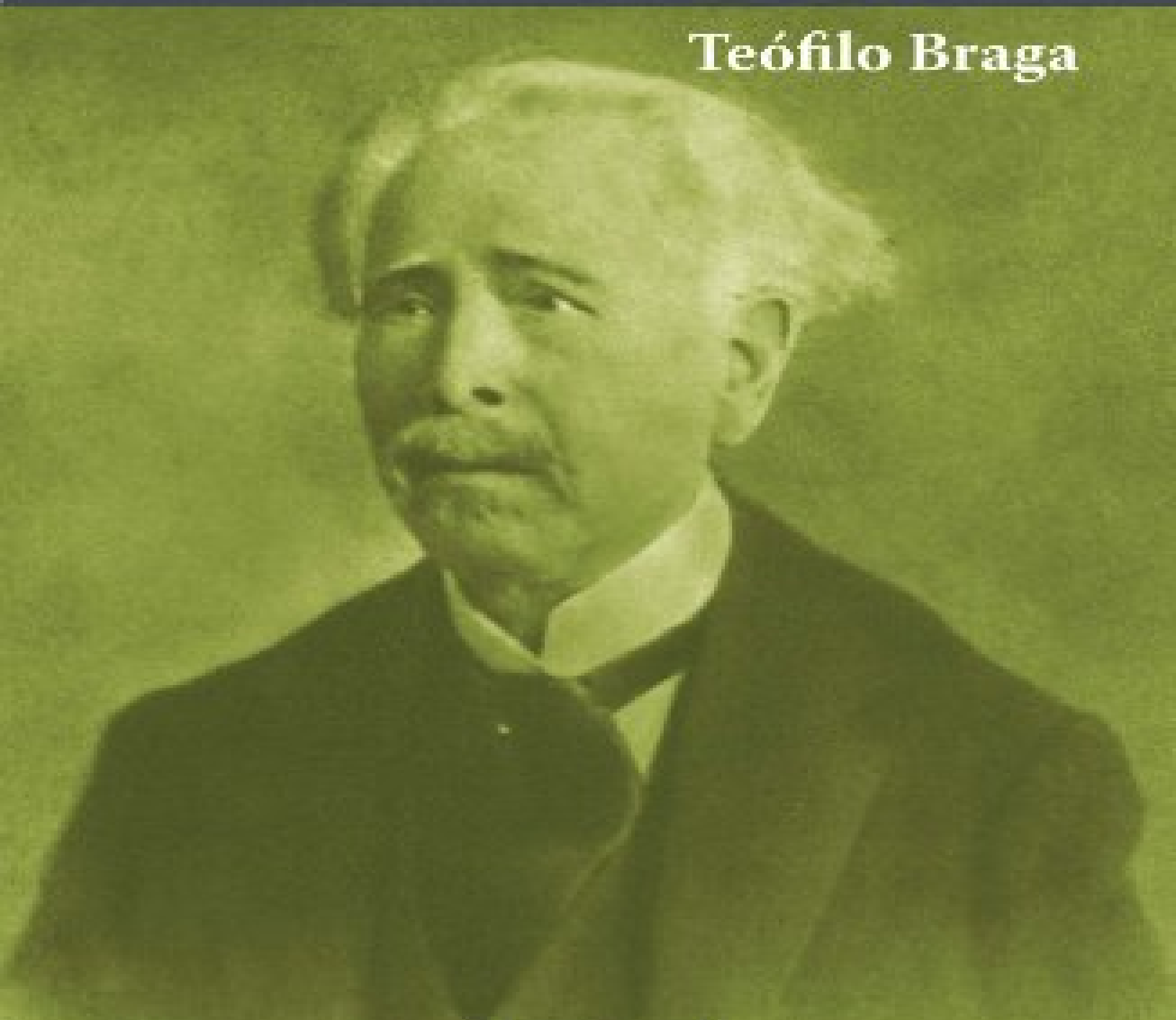


O Povo Português nos seus Costumes, Crenças e Tradições - III

Teófilo Braga



O Povo Português nos seus Costumes, Crenças e Tradições - III

As formas concretas da compreensão popular; os tropos, como gérmens da expressão poética: modismos populares portugueses. Comparações de maior, de menor e de igual; comparações por diferença, por analogia e por plausibilidade. – Comparações comuns aos povos ocidentais. – Os anexins portugueses: bases críticas para o estudo dos anexins: relação com a concepção mítica privativa; com os estados psicológicos rudimentares; com os costumes extintos; com os contos tradicionais e com as superstições – Valor das designações dito, ditado, verso, rifão, adágio, anexim, exemplo. – Os anexins conservam a evolução morfológica da poesia. – Fundo comum da tradição ocidental persistente nos anexins. – Os anexins na literatura portuguesa. – As adivinhas populares portuguesas: a concepção por analogia, e a expressão mítica são evidentes nas adivinhas. – Carácter de um saber enigmático nas religiões antigas. – Relação das adivinhas com os contos. – Fundo comum do saber enigmático no Ocidente: adivinhas comparadas. – As adivinhas populares portuguesas na literatura.

[Clique aqui para obter este livro](#)