

*Do mesmo autor de
A Emoção e A Regra*

Entrevista a Maria Serena Palieri

DOMENICO DE MASI

O Ócio Criativo



SEXTANTE

wikilivros

O Ócio Criativo

Em O Ócio Criativo Domenico De Masi elabora não apenas os temas da sociedade pós-industrial, do tempo livre e da criatividade, como também as questões da globalização, do desenvolvimento sem emprego, da feminilização, do declínio das ideologias tradicionais e dos sujeitos sociais emergentes. A conversa tem como pano de fundo uma profunda insatisfação com o modelo social elaborado pelo Ocidente, sobretudo pelos Estados Unidos, centrado na idolatria do trabalho, do mercado e da competitividade. A este é contraposto um novo modelo com as seguintes premissas: - baseado na simultaneidade entre trabalho, estudo e lazer; - centrado mais no crescente tempo livre do que no tempo decrescente dedicado ao trabalho; - atento à distribuição equânime da riqueza, assim como à sua produção de forma eficiente; - militante pela redistribuição do tempo, do trabalho, da riqueza, do saber e do poder; - no qual os indivíduos e a sociedade são educados para privilegiar a satisfação de necessidades radicais, como a introspecção, o convívio, a amizade, o amor e as atividades lúdicas.

[Clique aqui para obter este livro](#)