

VICTOR HUGO



o
NOVENTA
E TRÊS

(zero papel)

O noventa e três

Publicado pela primeira vez em 1874, este romance de Victor Hugo tem como pano de fundo os mais terríveis anos da revolução francesa, que ficaram para sempre conhecidos pela designação «O Terror». Este período da revolução caracterizava-se pela falta de humanidade entre as duas fações da guerra civil. Foram assassinadas mulheres e crianças de uma forma indiscriminada, e a guilhotina trabalhou sem cessar, muitas vezes mais para saciar a sede de sangue do que para aplacar a necessidade de justiça. A ação centra-se na contrarrevolução da Vendéia, usando como protagonistas o marquês de Lantenac, do lado dos brancos (realistas) e o seu sobrinho Gauvain do lado dos azuis (republicanos). A rivalidade de morte entre os dois familiares acaba por ser um símbolo de todas as guerras, em particular as guerras civis, que não são mais que a luta entre irmãos, por vezes sem já se ter a noção das razões que fazem pegar nas armas.

[Clique aqui para obter este livro](#)