

O naufrágio de Vicente Sodré

narrativa histórica de
Manuel Pinheiro Chagas

(zero papel)

O Naufrágio de Vicente Sodré (narrativa histórica)

O Naufrágio de Vicente Sodré é mais uma das narrativas de fundo histórico, criadas por Manuel Pinheiro Chagas com o propósito de divulgar, numa prosa mais fluida e cativante, a história de Portugal. Desta vez traz-nos 3 episódios das navegações portuguesas, que não são habitualmente recordados quando pensamos na época de ouro do império português no oriente. Na primeira história, que dá título ao livro, somos apresentados a Vicente Sodré, o primeiro capitão-mor da Índia portuguesa, cuja ganância e cobiça levaram à própria morte, num cenário pouco honroso para qualquer capitão de navio. Segue-se a Galveta de António Moniz. A história das tribulações de um pequeno navio a remos que, debaixo de um temporal destruidor, e na mais negra escuridão, avançou rumo a Diu para auxiliar a guarnição do forte, refém de um intenso ataque da artilharia inimiga. Para finalizar, na Passagem do Bojador, vemos o Infante D. Henrique a incumbir Gil Eanes de vencer de uma vez os temores dos navegantes, e entrar pelo mar Tenebroso que fica além do cabo Bojador, fronteira mental para os crentes, que temiam encontrar o inferno para lá desse ponto.---Esta edição digital, baseada na edição de 1894, foi cuidadosamente revista e a ortografia atualizada em conformidade com o acordo ortográfico da língua portuguesa.

[Clique aqui para obter este livro](#)