

O LIVRO DOS MÉDIUNS

“VERSA COMO FERRAMENTA TEÓRICO METODOLÓGICA PARA SE COMPREENDER UMA NOVA ORDEM DE FENÔMENOS, ATÉ ENTÃO JAMAIS CONSIDERADA PELO CONHECIMENTO CIENTÍFICO: OS FENÔMENOS MEDIÚNICOS, QUE TEM COMO CAUSA A INTERVENÇÃO DOS ESPÍRITOS NO MUNDO FÍSICO .”

ALLAN KARDEC **V**

irtude Livros

O Livro dos Médiuns

- Este livro contém tabela e índice eletrônico, facilitando a navegação entre os capítulos.- O Lucro das vendas é revertido em prol da caridade.- Visite nosso site: <https://virtudebook.wordpress.com/>Sobre esta obra:ENSINO ESPECIAL DOS ESPÍRITOS SOBRE A TEORIA DE TODOS OS GÊNEROS DE MANIFESTAÇÕES, OS MEIOS DE COMUNICAÇÃO COM O MUNDO INVISÍVEL, O DESENVOLVIMENTO DA MEDIUNIDADE, AS DIFICULDADES E OS TROPEÇOS QUE SE PODEM ENCONTRAR NA PRÁTICA DO ESPIRITISMO CONSTITUINDO O SEGUIMENTO DE O LIVRO DOS ESPÍRITOS.Origem: Wikipédia. (http://pt.wikipedia.org/wiki/O_Livro_dos_M%C3%A9diuns)O Livro dos Médiuns ou Guia dos Médiuns e dos Evocadores (alternativo)O Livro dos Médiuns, ou Guia dos Médiuns e dos Evocadores (Le Livre des Médiums em francês), é a segunda das cinco obras básicas do espiritismo, publicada em 1861, na França, por Allan Kardec. Versa sobre o caráter experimental e investigativo da Doutrina Espírita, visto como ferramenta teórico-metodológica para se compreender uma "nova ordem de fenômenos", até então jamais considerada pelo conhecimento científico: os fenômenos ditos espíritas ou mediúnicos, que teriam como causa a intervenção de espíritos na realidade física.MetodologiaAs primeiras investigações de Kardec tinham por foco um fenômeno bastante comum em meados do século XIX, na Europa e nos Estados Unidos: o das chamadas mesas girantes ou dança das mesas, em que certa quantidade de pessoas se reuniam em torno de mesas para se entreter com deslocamentos insólitos e aparentemente involuntários realizados por esses móveis. Apesar do nome, era comum, segundo diversos relatos da época, a ocorrência de fenômenos semelhantes com objetos variados.Após dois anos de investigação, Kardec se viu particularmente convencido da hipótese mediúnica como a forma mais consistente de explicar certas ocorrências de movimentação espontânea de objetos. Isso porque, para além dos simples deslocamentos aleatórios, perfeitamente atribuíveis a causas naturais, Kardec catalogou o que denominava manifestações inteligentes, ou seja, movimentos que recorriam a sistemas simbólicos para estabelecer um canal de comunicação com

wikilivros

um entrevistador. Alguém fazia uma pergunta e estabelecia critérios como "uma batida para sim, duas para não", e, em certos casos, um interrogatório feito à exaustão obtinha sucessivas respostas corretas. Com o tempo esse método de comunicação foi sendo depurado, passando pelo uso de um lápis amarrado a um cesto em cuja borda um ou mais médiuns colocavam seus dedos, até chegar à moderna técnica da psicografia. Assim, Kardec se empenhou em fazer um estudo analítico das diversas modalidades de comunicação estabelecidas entre homens e espíritos, que resultou em O Livro dos Médiuns.

[Clique aqui para obter este livro](#)