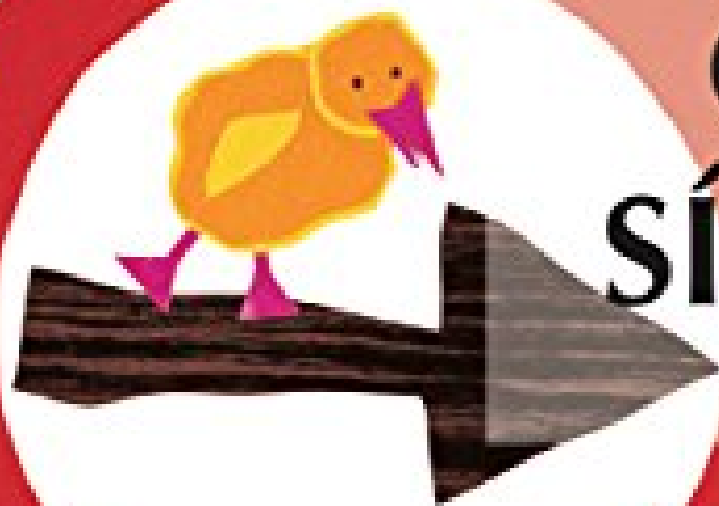


O HOMEM E A COMUNICAÇÃO

O LIVRO DOS

GESTOS E DOS SÍMBOLOS



RUTH ROCHA
OTÁVIO ROTH

CREAÇÃO E PROJETO GRÁFICO

OTÁVIO ROTH

ILUSTRAÇÃO

RAQUEL COELHO

wikilivros

O Livro dos Gestos e dos Símbolos (O Homem e a Comunicação)

1992 – Prêmio Jabuti – Melhor Obra em Coleção, Melhor Produção Editorial
1993 – Prêmio Monteiro Lobato para Literatura Infantil, Academia Brasileira de Letras
Os animais têm sofisticadas formas de comunicação. E os homens? Qual é a importância dos gestos para o surdo-mudo? As cores falam? E as roupas? O que são brasões? E sinais de pista? Para que usamos os sinais luminosos sonoros? Quais são os sinais universais?
Premiada em 1993 com o FNLIJ, o Jabuti de Melhor Obra em Coleção e Melhor Produção Editorial e com o Prêmio Academia Brasileira de Letras para Literatura Infantil, esta série oferece aos leitores uma avilhosa história da evolução da humanidade. As ilustrações utilizam recursos de colagem, criando imagens muito originais, com textura e relevo, que merecem uma leitura criativa quando se integra o verbal com o não-verbal em um projeto gráfico único. Série vencedora também do Prêmio Fundação Conrado Wessel de Ciência e Cultura 2006 em literatura para a autora Ruth Rocha.

[Clique aqui para obter este livro](#)