

O FILME DE TODOS NÓS

MEGAN CREELLE



O fim de todos nós

A ilha onde mora Kaelyn, uma garota de 16 anos, foi sitiada e ninguém pode entrar nem sair: um vírus letal e não identificado se espalha entre os habitantes. Jovens, velhos, crianças — ninguém está a salvo, e a lista de óbitos não para de aumentar. Entre os sintomas da doença misteriosa está a perda das inibições sociais. Os infectados agem sem pudor, falam o que vem à mente e não hesitam em contaminar outras pessoas. A quarentena imposta pelo governo dificulta as pesquisas que trariam a cura, suprimentos e remédios não chegam em quantidade suficiente e quem ainda não foi infectado precisa lutar por água, energia e alimento. Nem todos, porém, assistem impassíveis ao colapso da ilha. Kaelyn é uma dessas pessoas. Enquanto o vírus leva seus amigos e familiares, ela insiste em acreditar que haverá uma salvação. Afinal, o que será dela e de todos se não houver? “Esse é o tipo de livro que faz você olhar assustado quando alguém por perto dá um espirro. Um retrato intenso do horror de uma doença repentina e brutal e do dilema entre agir com humanidade e salvar a própria pele.” Booklist “Crewe escapa da armadilha de criar situações deprimentes e sem esperança, e mantém uma forte noção de realismo do começo ao fim.” Publishers Weekly “Crewe usa abordagem do ‘menos é mais’, sutilmente estreitando os muros ao redor dos personagens enquanto começam a lhes faltar suprimentos.” Kirkus Reviews

[Clique aqui para obter este livro](#)