

Victor Hugo

Adaptação de

Douglas Tufano e Renata Tufano Ho

O corcunda de Notre-Dame



PAULUS

O corcunda de Notre-Dame (Encontro com os clássicos)

O corcunda de Notre-Dame é a obra-prima de Victor Hugo e foi publicado em 1831. Na Paris do século XV, Esmeralda, uma jovem cigana, dança na praça da catedral de Notre-Dame e, com sua beleza, transtorna o clérigo Claude Frollo, que, perturbado, ordena ao seu disforme sineiro, Quasímodo, o rapto da moça. Esmeralda é salva por um grupo de arqueiros, comandado pelo capitão da guarda Phebus de Châteaupers. Acusada de assassinato, Esmeralda não aceita, para escapar do suplício, se entregar a Frollo. Quando é levada ao átrio da catedral para receber sua sentença de morte, Quasímodo – que a ama, porém de forma desinteressada – se apossa dela e a conduz para dentro da igreja, onde a lei de abrigo a torna protegida. A partir daí, muitas coisas vão acontecer e fascinar o leitor.

[Clique aqui para obter este livro](#)