

**novos
mistérios dolorosos**

notturno & fuga op. 7

j.r.Bustamante

novos mistérios dolorosos: notturno & fuga, op. 7

Um torturador da ditadura, roceiro, vaqueiro, tropeiro do Interior de Minas, que por indicação de um colega da PM é recrutado como membro das forças de repressão policial-militar contra supostos inimigos do regime, fala abertamente e com profusão de detalhes sobre o “ofício” e seus colegas de serviço, relatando peripécias existenciais decorrentes da vida no sertão e mais tarde na Capital, assim como do misterioso sumiço do pai e do procedimento negativo da mãe que tanta mágoa lhe causou. Repassa de forma peculiar, e com duvidosa gramática, inúmeras aventuras amorosas, casos, rixas, encontros e desencontros em suas muitas andanças por aí. E vai entremeando o relato com reflexões típicas de sua origem agreste. Um dia, esgotado e desiludido, visivelmente desmoralizado, sem ânimo para seguir enfrentando a brutalidade e os dissabores da tarefa policial, e provavelmente denunciado por um colega da pesada, já então caçado pelo Esquadrão como fugitivo, acaba amoitando-se numa brenha de sertão com a mulher que se diz sua meia-irmã. A mistura explosiva de suas vivências, os efeitos das violentas práticas, por ele sofridas e cometidas, mormente no decorrer dos últimos anos, os constantes desvarios, medos e ciúmes da companheira, precipitam um final trágico para ambos. O relato de um intelectual brasileiro, procedente da Alemanha com a missão de investigar atos e fatos da ditadura, inclui dolorosas experiências pessoais, no Brasil e no Exterior, indagações e conjecturas, comos e porquês. Após uma turbulenta série de contatos com o “agente” e seus capangas, cai ele mesmo nas malhas da repressão, desaparecendo por fim misteriosamente. E deixa, ao que tudo indica, o manuscrito do que seria o livro encomendado por um publicista alemão. Essa trama constitui o manuscrito que anos mais tarde vai parar em mãos de um artista (também ele brasileiro), residente em Frankfurt, o qual através de seus contatos o resgata para publicação.

[Clique aqui para obter este livro](#)