

The background of the cover is a painting. It depicts a person lying on their back on a dark, heavily textured surface that resembles fur or a dense forest floor. The person is wearing a long, flowing blue robe. Their arms are bent at the elbows, and their hands are near their head. Above the person's head, there is a rectangular object, also covered in a blue, draped fabric. The overall color palette is dominated by dark blues, greys, and blacks, with the blue of the robe and the rectangular object providing a focal point.

NADA ME FALTARÁ

LOURENÇO MUTARELLI

COMPANHIA DAS LETRAS

Nada me faltará

Nada me faltará narra a história de Paulo, um homem que desaparece misteriosamente com a mulher e a filha e ressurge um ano depois, sem explicações, na frente do prédio onde morava. Paulo é interrogado por médicos, policiais, amigos e familiares, mas não se lembra de nada do que aconteceu. Levado para a casa da mãe, ele se entrega a um estado de cansaço e desinteresse. A situação se complica conforme aumenta a cobrança para que ele volte a se comportar como antes, mas ninguém parece entender que, para Paulo, tudo está bem. O desinteresse pelo paradeiro da mulher e da filha alimenta a suspeita de um investigador e da própria mãe. Somente seu terapeuta, dr. Leopoldo, se mostrará compreensivo para tentar desvendar o caso de seu paciente. Ao realçar o descompasso entre as realidades dos vários personagens, Mutarelli elabora como poucos o tema da incomunicabilidade. Com um registro coloquial preciso e um humor estranho e desconfortável, ele explora um dos elementos típicos de sua obra: o limite incerto entre sanidade e loucura.

[Clique aqui para obter este livro](#)