



Musa de Época

Cris Venturini

Musa de Época (Máquina Daqueles Tempos)

Heloísa tinha muita vontade de conhecer a Paris da Bela época, por isso reservou essa viagem no tempo para si mesma, tomando a preferência de sua amiga Marcella. Uma vez no começo do século XX, ela não quer perder tempo, quer logo conhecer os atrativos da cidade, o núcleo artístico da época, concentrado nos bairros boêmios de Paris. Mais do que isso, Heloísa também deseja ter seu próprio retrato feito por um grande artista, e para tanto ela se deixa levar por um pintor que diz elevar os autorretratos à quarta dimensão. E assim, servindo de inspiração, mas ao mesmo tempo servindo como testemunha de um tempo que não era só envolvido por artes, mas também por crimes e roubos, Heloísa irá se encontrar conflitada entre sua ambição de se tornar uma musa para a vanguarda e os mistérios que pairavam sobre os próprios artistas que fazem parte da mesma. NÃO há necessidade de ler os livros anteriores para acompanhar essa história. Mas, para fins narrativos, esse é considerado o Volume 3 da série.-----

-----'Máquina Daqueles Tempos' é uma série de pequenos livros, onde cada um deles é ambientado em uma cidade e época distinta do passado, escolhidas a dedo pelas protagonistas da história, três amigas capazes de viajar no tempo. Nessa série, o leitor não somente é cativado pelas mais exuberantes civilizações que já existiram, como também pelo relacionamento intenso e paradoxal vivido entre as amigas e as mais diversas personalidades que participaram da história da humanidade.

[Clique aqui para obter este livro](#)