

Maria Joana de Brito D'Elboux Conto



# Memórias de um Convento

## Memórias de um Convento

Na obra *A escada espiral*, quase um best-seller, Karen Armstrong faz um desabafo catártico de sua vida no Convento, impregnando o texto com o ressentimento traumático de sua experiência. Joana, ao contrário, presenteia-nos com um estilo leve e bem-humorado, sem deixar de ser analítico e profundo. Pelas crônicas descobrimos que um Convento, longe do estereotipado ambiente estéril e enlevante, é um palco dos dramas e comédias que invadem qualquer grupo ou ambiente. Essa dimensão humana é que faz divina a religião. Jesus e os grandes líderes religiosos privilegiaram justamente essa dimensão. Quanto mais nos convencemos de nossas humanas limitações, mais nos aproximamos do que consideramos divino. Este livro ajuda-nos a pensar neste paradoxo – com graça, bom humor e... humanidade!

[Clique aqui para obter este livro](#)