

A close-up photograph of two orangutan faces, split vertically down the middle. The orangutan on the left is looking towards the right, while the one on the right is looking towards the left. Both have striking yellow-green eyes with black pupils. The background is dark and out of focus.

Patricia Highsmith

L&PM POCKET

O LIVRO DAS FERAS

(para amantes de animais)

wikilivros

Livro das Feras: Para amantes de animais

E se os animais há tanto tempo domesticados pelo homem decidissem se rebelar e se revoltar contra seus donos? É a partir desta hipótese que Patricia Highsmith, uma das maiores escritoras de suspense do século 20, escreveu os contos de O livro das feras (para amantes dos animais). Neste livro esses animais nada têm de inofensivo. Usando muita ironia e uma imaginação brilhante, a autora faz dos “bichanos” personagens profundamente psicológicos e dotados de características humanas, que protagonizam histórias densas mas acessíveis, sofisticadas mas também divertidas. Nos treze contos que compõem O livro das feras, os animais exteriorizam desejos e instintos humanos – vingança, raiva, ambição, sadismo, inveja –, como um porco caçador de trufas, que resolve devorar as iguarias que encontra em vez de deixá-las para o fazendeiro; um gatinho que mata o namorado da sua dona; ou um cruel camundongo que rói o rosto de um indefeso bebê no berço. Este livro traz histórias perturbadoras, algumas até macabras – que em princípio podem assustar o leitor desavisado –, mas de tal forma fascinantes que é impossível não ler até o fim. Contos: "O último espetáculo da Vedete" "A vingança de Djemal" "Lá estava eu, condenado a viver com Bubsy" "A maior presa de Ming" "No final da estação das trufas" "O rato mais corajoso de Veneza" "Cavalo-motor" "O dia do acerto de contas" "Notas de uma respeitável barata" "As macaquices criminosas de Eddie" "Hamsters versus Websters" "Harry: o furão" "O passeio de bode"

[Clique aqui para obter este livro](#)