



Elton Frias Zanoni

Leituras da cidade

história e memória de Salto

Leituras da cidade: História e memória de Salto

Os textos reunidos nesta publicação não foram escritos para figurarem num livro. Eles são o resultado de escritos avulsos publicados em dois jornais saltenses. O primeiro deles, Voz da Cidade, que já não é mais editado. Foi nele que tive a primeira oportunidade de divulgar minhas pesquisas sobre a história de Salto, em fins de 2007. Passados dois anos, comecei a publicar no Taperá – tradicional jornal da cidade – o qual já tinha uma coluna sobre história local, chamada “Arquivo”, mantida pelo senhor Ettore Liberalesso, que encerrou sua sequência de 20 anos de artigos e me incumbiu de substituí-lo naquele espaço. Renomeada “História e Memória”, ainda hoje sigo publicando textos sobre o passado da gente de Salto, embora com frequência menor que a desejada por mim. É importante esclarecer que iniciei estudos e pesquisas históricas sobre Salto, com maior regularidade, quando passei a trabalhar como historiador do Museu da Cidade, no qual também fui coordenador. Entre 2006 e 2010, por motivações diversas, debrucei-me sobre o material do rico arquivo dessa instituição em busca de indícios para estabelecer narrativas que registrassem uma parte da história local.

Simultaneamente, o que eu julgava interessante divulgar um pouco mais, tanto da parte dos artigos para os jornais quanto das pesquisas no âmbito do Museu, eu postava num blog, que acabou sendo o culpado por este livro, pois foi lá que os editores responsáveis pela publicação encontraram, em suas pesquisas na internet, o material que casava com os propósitos do Projeto Meu Primeiro Livro, realizado pela Secretaria Municipal da Educação de Salto, ao qual, agora, este livro está ligado. Assim, desejo que esta publicação seja útil aos interesses dos educadores de minha terra natal – na qual também atuei como professor de História – e que represente o fechamento do meu primeiro ciclo ligado à cidade de Salto que, por diversas razões e apesar da distância, continuará a merecer meu mais profundo respeito, interesse e consideração.

[Clique aqui para obter este livro](#)