

ALBERTO PIMENTEL

A portrait of Queen D. Joana of Castile, also known as the Mad Queen. She is depicted from the chest up, wearing a white headdress and a dark blue or black garment. Her expression is somber and slightly melancholic. The background is a solid dark red color.

Rainha sem reino:
história de D. Joana a
BELTRANEJA

(zero papel)

Joana a Beltraneja: a rainha sem reino

Filha de D. Joana de Portugal, casada com o rei Henrique IV de Castela, a princesa D. Joana foi cognominada a "Beltraneja" pois presumia-se que era filha de um fidalgo da corte espanhola, D. Beltrão de La Cueva, e não do rei de Castela. Devido à paternidade suspeita, foi o epicentro de inúmeras negociações e disputas entre os reis de Portugal e de Castela, tendo-se tornado um joguete nas mãos dos soberanos de ambos os reinos. Esteve com casamento contratado várias vezes, foi ordenada freira (à força?) em Coimbra, tendo sido posteriormente devolvida (mais uma vez sem ser sua a iniciativa) à vida secular. Além do epíteto de "Beltraneja" ficou ainda conhecida em Castela por "La Monja" e em Portugal por "Excelente Senhora". Este livro, publicado por Alberto Pimentel originalmente em 1887, e agora cuidadosamente revisto, anotado e preparado em conformidade com o novo acordo ortográfico, foi possivelmente o primeiro estudo dedicado à infeliz rainha, que nunca reinou de facto.

[Clique aqui para obter este livro](#)