



COMPANHIA DAS LETRAS

Miguel Syjuco

LOSTRAO

wikilivros

Ilustrado

Crispin Salvador, escritor filipino de êxito internacional, mas renegado pela elite intelectual do próprio país, morre em circunstâncias obscuras em Nova York. Seu aluno na oficina de criação literária da Universidade Columbia, Miguel Syjuco (autor e personagem do livro), resolve escrever a biografia do mestre. A partir dessa situação, Syjuco compõe um fascinante jogo de espelhos, que entremeia trechos da biografia em andamento com passagens dos livros de Salvador e a narrativa em primeira pessoa dos percalços do jovem biógrafo, revelando, como pano de fundo, um retrato satírico e controverso da sociedade e da cultura filipinas vistas do exílio. Numa narrativa hábil, descontínua e vertiginosa - que lhe rendeu comparações com Roberto Bolaño, Haruki Murakami e David Mitchell -, personagens reais com nomes fictícios embaralham-se a personagens fictícios com nomes reais. Ao usar com desenvoltura os mais diversos registros, gêneros e estilos, Syjuco foge das facilidades do exótico e do pitoresco e exhibe um domínio literário notável, coroado em 2008 com o principal prêmio literário do Oriente, o Man Asian Literary Prize.

[Clique aqui para obter este livro](#)