

ALEAGUARA



Charles Frazier

Floresta noturna

Floresta noturna

“Fantástico.” – The Washington Post “Seu melhor livro até hoje (...) O estilo extraordinariamente eficiente de Frazier vem acompanhado de um suspense muito bem ajustado.” – The Times, Londres Charles Frazier, autor de *Montanha gelada*, adaptado para o cinema por Anthony Minghella e vencedor do National Book Award, retorna à região americana dos Apalaches, agora no início dos anos 1960. Em seu terceiro romance, compõe um thriller literário sobre ambição e vingança, narrando a luta de uma mulher e duas crianças pela sobrevivência em um ambiente selvagem. Com uma prosa comparada à de Cormac McCarthy, Frazier insere com precisão o medo e a violência em meio ao bucolismo. Na história, a jovem Luce, desiludida com a vida na cidade, decide morar na cordilheira do Apalaches, em contato com a natureza. Mas a chegada dos filhos de sua irmã Lily – assassinada de forma cruel pelo segundo marido, Bud, em frente a eles –, coloca um fim aos seus dias de contemplação. Inocentado através de uma manobra judicial, Bud vai atrás das crianças – e de uma grande soma em dinheiro que acredita estar com elas. Luce não consegue escapar da tensão: sabe que Bud é implacável e perigoso. Com cuidadosas descrições da passagem do tempo e da natureza, além de retratar as paixões e frustrações humanas, o autor constrói um romance onde a emoção se funde com o medo.

[Clique aqui para obter este livro](#)