

**Jacques Colette**

# Existencialismo



**EXISTENCIALISMO** – Durante as décadas de 1930 a 1950, o existencialismo designa um clima de pensamento, uma corrente literária surgida na Europa que obteve grande divulgação principalmente na França, com Jean-Paul Sartre, Albert Camus, entre outros importantes filósofos. Um dos seus principais traços é a percepção de uma humanidade entregue às violências mortíferas, às monstruosidades de uma guerra particularmente bárbara que teria exigido dos artistas, escritores e filósofos novas inflexões

## Existencialismo

Um dos principais movimentos filosóficos do século XX, o existencialismo teve maior impacto na literatura e nas artes do que qualquer outra escola de pensamento. Mais do que uma crônica filosófica dos anos 1930-1950, este livro mostra as principais linhas do ideário existencialista em torno das noções de realidade, liberdades individuais e subjetividade, perpassando o pensamento daqueles que mais influenciaram o movimento: Kierkegaard, Husserl, Jaspers, Marcel, Heidegger, Sartre, Merleau-Ponty e Camus. O existencialismo não pode ser visto apenas como uma corrente filosófica, já que passou para a história como um movimento intelectual intimamente marcado pelas consequências de duas guerras mundiais, legando à humanidade novos modos de escrita, de comunicação e de inserção na sociedade.

[Clique aqui para obter este livro](#)