

MACHADO DE ASSIS



ESAÚ E JACÓ

EDITORA VERBUM

Esaú e Jacó (Clássicos da Literatura Brasileira)

Our difference: the best formatting of text for your pleasure in reading this classic of Brazilian literature. Nosso diferencial: a melhor formatação do texto para o seu prazer em ler este clássico da literatura brasileira.--Twins Pedro and Paulo are "two sides of the truth" and rivals from birth. As adults the principal source of their differences is politics - Pedro is a monarchist while Paulo wants a republic. Even in their choice of lovers they compete. Both are enamored of Flora, a modest, retiring girl whose temperament the narrator, Counselor Aires, calls "inexplicable." While Flora can't make up her mind between the two brothers, when she dies, the two brothers swear perpetual reconciliation on her tomb. But even then the two continue to dispute - as deputies in Brazil's congress. The book ends with the brothers once again swearing eternal friendship, this time on their mother's deathbed. Esaú e Jacó é o penúltimo livro de Machado de Assis, lançado 4 anos antes da sua morte e, segundo a maioria dos críticos, em pleno apogeu literário, depois de escrever, em 1899, Dom Casmurro, o mais célebre de seus livros. Esaú e Jacó se destaca por consolidar esta suave maestria no domínio da narrativa. Machado despoja-se da excentricidade ocasional num texto que abandona resquícios do picaresco e envereda num realismo que retoma a melancolia e o lirismo que se iniciara na primeira fase de sua produção literária. Destaque são os personagens muito próximos da vida real.

[Clique aqui para obter este livro](#)