


SHAKESPEARE

A detailed portrait of William Shakespeare, showing him from the chest up. He has long, wavy brown hair, a full brown beard, and a mustache. He is wearing a dark blue or black doublet with a white ruffled collar. The background is a plain, light-colored wall.

COMO GOSTAIS

CONTO DE INVERNO

Como Gostais seguido de Conto de Inverno

Est 60 V' &WVæ-F 2 GV 2 ^v 2 FR 6† °espeare célebres pela alta dramaticidade e por suas mil peripécias. Em Como gostais, nona das dezoito comédias do autor, escrita em 1599, é contada a história de Rosalinda, uma jovem que, em meio a uma disputa sucessória em um ducado na França, precisa fugir da vida na corte. Para chegar ao seu final feliz, ela terá de passar por mil provaç W0, inclusive se disfarçar de homem. É dessa peça a célebre fala: "O mundo inteiro é um palco, e todos os homens e mulheres, apenas atores. Eles saem de cena e entram em cena, e cada homem a seu tempo representa muitos papéis". Já Conto de inverno, escrita entre 1610 e 1611, é uma das peças romanescas de Shakespeare, ou uma tragicomédia. Leontes, rei da Sicília, se convence de que Hermione, sua esposa, o trai com Políxenes, rei da Bo -Ö- R Ö-vò FR -æ`ância do próprio Leontes. Nessa comovente peça, encontram-se algumas das cenas antológicas da obra madura do bardo.

[Clique aqui para obter este livro](#)