

Teatro.
do Bairro

COMÉDIA
DE
DESENGANOS

15 Setembro
22 Outubro
Quarta e Sábado
21.00

M/12

de Luísa Costa Gomes
encenação: António Pires

com:

Alexandra Rosa, Francisco Tavares, Graziêto Dias,
João Araújo, João Barbosa, João Cabral, Rita Briitt,
Sandra Santos, Solange Santos

montagem: Paulo Abelho e João Eleutério, luz: Vasco Letta, coreografia e manipulação de cenário: Joana Vilhena, manipulação de cenário: Jorge Esteves, figurinos: Luís Mexquita, acompanhamento de palco: Ana Borrêdo (diálogo de produção), Diana Crelier, produção: Alexandre Oliveira

COMÉDIA DE DESENGANOS

Comédia de Desenganos é uma fantasia baseada em Sonho de uma noite de Verão de Shakespeare. O Rei Oberon e a Rainha Titânia vivem agora num reino árido e deserto, com sua reduzida corte de faunos e ninfas. Oberon e Titânia vivem em perfeita dissensão (“ and this same progeny of evils comes/ From our debate, from our dissension/ We are their parents and original”). Titânia tenta repetidamente matar Oberon (encerando perversamente o chão, envenenando-lhe a sopa, atacando-o com uma perna de borrego assado). As duas ninfas, Filomela e Leia, e os seus namorados, os faunos Melcatec e Jacinto, sem que a Rainha suspeite, salvam de cada vez Oberon com poções e concocções. Conhecendo a atracção de Oberon por ninfas, a Rainha convence a ninfa Leia a atrair Oberon para o bosque junto ao precipício, fronteira natural do reino – aí Titânia concretizará o homicídio. O Rei Oberon, irritado pela rejeição da ninfa Juvenilia (que ele violou e transformou em roseira), pede ao fauno Melcatec que traga ao mesmo bosque a mesmíssima ninfa Leia, para a seduzir. Assim, a inesperada conjugação dos planos de Titânia e de Oberon lançará um caos temporário, seguido de temporária trégua.

[Clique aqui para obter este livro](#)