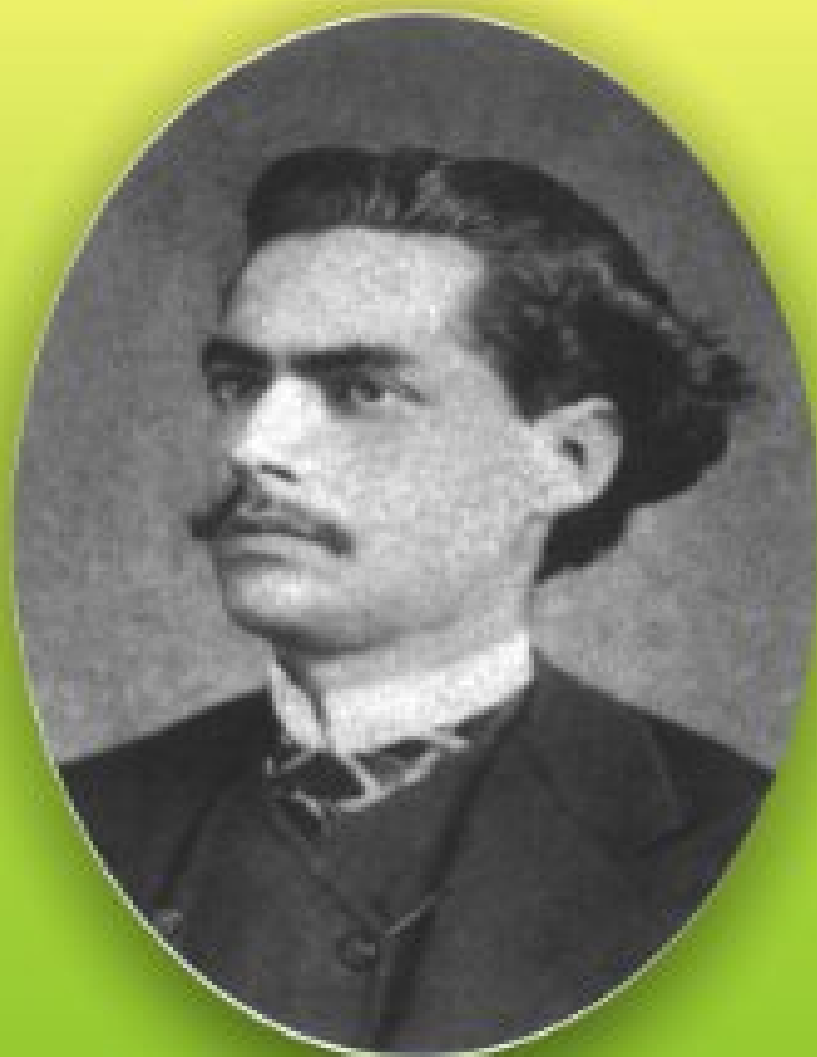


CASTRO ALVES

Jaci Fernandes de Araújo



O poeta visto por:
Mário de Andrade
Euclides da Cunha
Pablo Neruda
Machado de Assis

A relação com:
Lord Byron
Heinrich Heine

Ensaios:
Dalila Machado
Mário de Andrade

Editora

CASTRO ALVES

.Jaci Fernandes de Araujo, poeta e escritor, apresenta ao público leitor um dos mais completos estudos sobre a obra do poeta Castro Alves, analisando-a, sobretudo em face das interpretações operadas por outros autores. É controverso o resultado encontrado. Multiplicam-se os autores brasileiros na depreciação: Mário de Andrade, Machado de Assis e, recentemente Priscila Figueiredo. Entre os estrangeiros, Pablo Neruda foi quem melhor reconheceu o talento e o valor da obra do jovem poeta. Castro Alves foi um arquétipo único (único condoreiro brasileiro), espécie de Avatar de um gênero de poesia-arte cuja emulação e em cujas alturas jamais foi alcançado, apesar da fartura e sobejo das tentativas; sendo assim curioso observar que entre seus detratores, não se conta um que não seja (também) poeta ...

[Clique aqui para obter este livro](#)