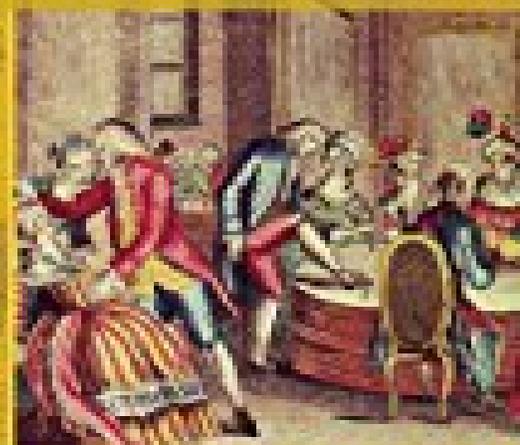
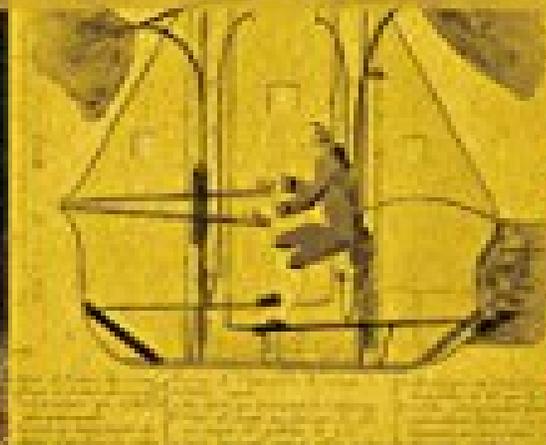
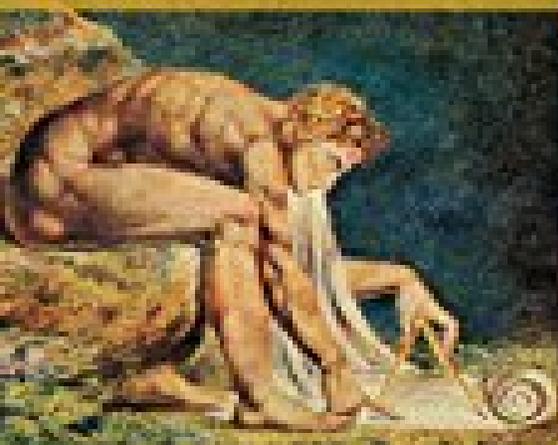


3

Breve história da ciência moderna

Vol. 3: Das Luzes ao sonho do doutor Frankenstein (séc. XVIII)



MARCO BRAGA, ANDREIA GUERRA E JOSÉ CLAUDIO REIS

Jorge ZAHAR Editor

Breve história da ciência moderna: Volume 3

A série "Breve História da Ciência Moderna" apresenta - em linguagem acessível para um público amplo - o processo de desenvolvimento do pensamento científico em seus diversos contextos históricos. Esse terceiro volume trata da consolidação da racionalidade científica, no auge do Iluminismo, e também de sua crítica ao longo do século XVIII. As Revoluções Francesa e Industrial definiram um novo mundo, no qual a razão e a objetividade se estabeleceram definitivamente como padrão de verdade. Assim, o poder da nova sociedade deveria estar necessariamente entrelaçado com a ciência, unindo filosofia e técnica. Apesar do sucesso alcançado por essa visão mecanicista, outras manifestações filosóficas e artísticas começaram a contestar a concepção do homem e do Universo como máquinas. O leitor tomará contato com essa discussão, em uma ampla abordagem do panorama científico, artístico e social de uma época que, com suas revoluções, marcou definitivamente o mundo ocidental. Projetada em cinco volumes, a série trata do conhecimento científico que se desenvolveu num curto período de tempo da história da humanidade - da Idade Média até hoje. Enfatizando o diálogo entre diferentes campos do conhecimento, os autores constróem um painel útil para quem deseja encontrar a porta de entrada dos principais problemas que formam o universo da ciência. Inclui sugestões de leitura e indicações de manifestações artísticas (pinturas, filmes e livros) ilustrativas do período e das questões estudadas. LEIA da mesma série: Vol. 1: Convergência de saberes (Idade Média) Vol. 2: Das máquinas do mundo ao universo-máquina (Séc. XV a XVII)

[Clique aqui para obter este livro](#)