

BRASIL

um retrato

Revisitação crítica e atualização de
"Os Donos do Poder" de Raymundo Faoro

Gilberto de Abreu Sodré Carvalho

2013

Brasil, Um Retrato

Brasil – Um Retrato Este livro revisita o tema do clássico Os Donos do Poder de Raymundo Faoro. No entanto, o autor é otimista quanto ao futuro do povo brasileiro. O poder político, no Brasil, corresponde ao domínio de oligarquias regionais que penetram o Governo e as instituições públicas. Observa-se que ininterruptamente, desde 1500, os oligarcas unem-se às elites políticas, empresariais e sociais, formando associações de conquista. Toda ação governamental federal, estadual e municipal leva em conta o proveito privado que pode ser proporcionado mesmo no bojo de ações de proveito público. O livro aponta que existem atualmente condições para que o poder político mude para as mãos do povo. Amadureceu o tempo para tanto. O livro mostra que os brasileiros e brasileiras podem assumir sua cidadania política e “governar o Governo”. O caminho para tanto está (i) no fortalecimento das relações de monitoramento social e responsabilização dos governantes, cada vez mais feito pela Imprensa e redes sociais na Internet; e (ii) na reforma da representação eleitoral no Congresso Nacional, com vistas ao critério de “uma pessoa, um voto”. Em resumo, Gilberto responde a três perguntas que costumamos fazer: Por que somos um povo apático? Por que somos tão desiguais socialmente? Como venceremos apatia e desigualdade?

[Clique aqui para obter este livro](#)