



A Paixão de Cristo na Oração Popular
Portuguesa: Estudo e Edição

Mariana Gomes

As Orações da Paixão de Cristo: Estudo e Edição

A oração tradicional é um dos géneros menos estudados da literatura oral portuguesa, apesar de dispormos de um número muito significativo de orações reunidas em colecções específicas ou em cancioneiros, romanceiros, etnografias e monografias. Esta carência, só por si, faria do livro *As Orações da Paixão de Cristo: Estudo e Edição*, escrito originalmente como dissertação de mestrado, um acontecimento. Mas nestas páginas o leitor de qualquer área do saber reconhecerá também competência, rigor e abrangência, quer na teoria e na análise da oração enquanto texto e prática, quer na edição do corpus de orações da Paixão de Cristo. Com esta obra, Mariana Gomes contribui para o conhecimento de uma espécie textual constantemente sujeita a hibridismos, fragmentações e ampliações, e até aqui prejudicada por demasiadas sobreposições e indefinições terminológicas. Mas o mérito da autora não é apenas o de destacar um conjunto de orações tradicionais e uma dimensão essencial da cultura portuguesa; Mariana Gomes fornece também um modelo actualizado de trabalho a qualquer edição, em papel e/ou electrónica, de textos da literatura oral, popular e tradicional. (Do Prefácio de Carlos Nogueira)

[Clique aqui para obter este livro](#)