

A portrait of the Dutch philosopher Baruch Spinoza. He is shown from the chest up, wearing a dark brown robe over a white turtleneck. He has long, wavy hair and a serious expression. His right hand is resting on a large, open book that is visible in the lower-left corner of the frame. The background is a mottled, light brown color.

Jean Maximilian Lucas

**A vida e o espírito do
Senhor Benoit de
Spinoza**

**Tradução de
Emanuel Angelo da Rocha Fragoso**

A vida e o espírito do Senhor Benoit de Spinosa

Em 1719 aparecem em Amsterdam duas versões de um texto anônimo que tinham por título: *La vie et l'esprit de Mr. Benoit de Spinosa* e *La vie de Spinosa*. Hoje já se tem razoável certeza (ainda que persistam muitas dúvidas), de que o autor destas biografias do filósofo holandês foi o médico Calvinista Jean Maximilian Lucas (ca. 1646-1697). A biografia é composta pela (1) Advertência ao Leitor, (2) Prefácio do Copista, a (3) biografia do filósofo e (4) um catálogo das obras que Spinoza tinha em sua biblioteca quando de sua morte. Claramente em oposição à biografia de Colerus, esta pretende ser uma homenagem de um amigo ao grande filósofo que precisamente por “haver lutado pela verdade e pela razão, contra a superstição e a ignorância, é lembrado pelo vulgo e mantido no esquecimento pelos poderosos” (*A vida e o espírito do Senhor Benoit de Spinosa* – Lucas).

[Clique aqui para obter este livro](#)