



de
Ricardo
de Castro Monteiro

**A VIAGEM DE ALICE:
DO CÉU
AO APOCALIPSE**

A Viagem de Alice - Do Céu ao Apocalipse

Um poema, uma peça de teatro, um romance, um cordel contemporâneo: um pouco de tudo isso, “A Viagem de Alice – do Céu ao Apocalipse” gira em torno da figura de Alice, uma top model que vê seu mundo desabar do Olimpo social para a sarjeta, tragada pelo vício e pelas intrigas suscitadas pelo ódio irrefreável que seu sucesso desperta em seu círculo mais íntimo de relacionamentos. Moradora de rua, apaixonada-se pelo mendigo João Baptista, homem perseguido por sua liderança política e espiritual. Ao seu lado e de uma legião de marginais, loucos e miseráveis, vê travar-se uma luta selvagem dos setores mais poderosos da sociedade pelo poder, um poder que parece então tender, paradoxal e inexoravelmente, para as mãos daqueles que jamais o tiveram. No mundo apocalíptico de Alice, ricos e miseráveis finalmente se encontram e se descobrem regidos e irmanados por uma mesma e única lei maior: a hipocrisia. Avesa a rótulos, “A Viagem de Alice – do Céu ao Apocalipse” é em suma uma obra que se vale da linguagem poética e do imaginário fantástico da literatura de cordel para refletir nossa perplexidade perante um mundo que, divinizando o consumo e a riqueza, termina por produzir uma grande miséria, material ou espiritual, que nos consome a todos.

[Clique aqui para obter este livro](#)