

Welson Rodrigues

1ª MONTAGEM
EM 1980

A serpente



A Serpente: Peça em um ato: tragédia carioca

Escrita em 1978, A serpente é uma peça curta, de apenas um ato, e a última criada por Nelson Rodrigues. Depois de quase um ano de casada, a ainda virgem Lígia quer desfazer o casamento e pensa em se matar. Para ajudar, sua irmã, Guida, oferece-lhe o próprio marido por uma noite. A partir daí, a relação das duas, até então cúmplice, desmorona, revelando um clima constante de ciúme e remorso. O ódio entre as duas atinge o limite, o que mascara o fato de que, na realidade, ambas são vítimas. Com uma habilidade genial para ironizar e satirizar os desvios comportamentais da sociedade, Nelson Rodrigues criou um teatro único e universal que vem atravessando décadas com a mesma vitalidade. Para celebrar o centenário do dramaturgo, a Editora Nova Fronteira relança suas 17 peças, uma obra essencial que inaugurou e consolidou o modernismo no teatro brasileiro.

[Clique aqui para obter este livro](#)