

A gravura em Portugal breves apontamentos para a sua história

Francisco Marques Sousa Viterbo



Published by the Library of Alexandria

wikilivros

A gravura em Portugal breves apontamentos para a sua história

A historia da gravura em Portugal encontra-se embryonaria na Collecção de memorias de Cyrillo Volkmar Machado e na Lista de alguns artistas do patriarcha D. Fr. Francisco de S. Luiz (Cardeal Saraiva). Rodrigo Vicente d'Almeida colheu, durante annos, numerosos subsidios, que andava coordenando para dar ao prelo, quando a morte o surprehendeu. A Bibliotheca Nacional do Rio de Janeiro trata de preencher a lacuna, e muito grato lhe deve ser o nosso paiz, pela publicação do catalogo dos retratos colligidos por Diogo Barbosa Machado, catalogo que abrange não menos de 1.980 numeros. E, como se isto não bastasse, a mesma Bibliotheca, por intermedio de alguns dos seus intelligentes funcionarios, está dando a lista das produções dos gravadores, iniciando a serie por Debrie.

[Clique aqui para obter este livro](#)