

The background of the cover is a close-up, blue-tinted image of a clock face. The numbers 10, 20, and 30 are visible on the left side. The hands of the clock are partially visible, and the overall image has a sense of motion and depth.

A Grande Irritação

Daniel Figueiredo

A Grande Irritação

O livro conta, em primeira pessoa, a história de vida de um velho advogado carioca, homem amargo e autocentrado, que decide escrever “memórias” com o registro de sua percepção do mundo, dos outros e, sobretudo, de si próprio.

[Clique aqui para obter este livro](#)