

A ARTE DE ENSINAR NOTAÇÃO MUSICAL PARA CEGOS E ACOMPANHANTES:

MUSICOGRAFIA LIMA

Sandra Fernandes de Oliveira Lima, Luciano Vieira Lima
Hélcio Camargo Jr e Keiji Yamanaka



HOMINIS PRESS



A arte de ensinar notação musical para cegos e acompanhantes:

MUSICOGRAFIA LIMA

Após quase dois séculos sem que alguma nova proposta de musicografia para deficientes visuais fosse proposta e implementada, este livro apresenta a Musicografia Lima, um sistema que muda radicalmente todo o paradigma proposto por Braille, simplificando a complexa codificação proposta pelo mesmo, gerando uma grafia que permite ao deficiente visual, ao cego, aprender a ler e escrever músicas utilizando uma codificação simples, com apenas 16 códigos a serem decorados em vez de dezenas de opções apresentadas na Musicografia Braille. Este livro mostra com detalhes todo o processo de criação da musicografia, bem como apresenta uma metodologia pra se aplicar tal conhecimento. A Musicografia simplifica o processo de aprendizado a tal ponto de que, em apenas uma semana, um deficiente visual, bem como seus acompanhantes, conseguem ler e escrever música nesta notação. Arte e tecnologia em educação: dois pontos fortes onde este livro está centrado. Um tema apaixonante e gratificante que você não pode deixar de conhecer.

[Clique aqui para obter este livro](#)